

## Englisch fließend und sicher kommunizieren

Dieser Lehrgang **Englisch fließend und sicher kommunizieren B2** richtet sich an Lernende, die die Grundlagen der englischen Grammatik beherrschen und über einen Grundwortschatz von ca. 1800 Wörtern verfügen.

Mit dem vorliegenden Lehrgang können Sie folgende Ziele erreichen.

- Sie verstehen gesprochenes Englisch mühelos und können sich an Alltagsgesprächen jeder Art differenziert beteiligen.
- Sie erweitern Ihren Wortschatz um ca. 800 wichtige Wörter und zahlreiche Redewendungen und lernen, wie man neue Wörter aus bereits bekannten ableiten kann.
- Sie vertiefen Ihre Kenntnisse über die Regeln der englischen Sprache und können komplexe und damit idiomatische Satzkonstruktionen bilden.
- Sie verstehen englische Originaltexte aus Romanen, Zeitungen und Zeitschriften.
- Sie können anspruchsvolle Texte (z.B. Transaktionsbriefe, Beschreibungen, Berichte, Argumentationsaufsätze, eigene Geschichten) selbstständig verfassen.

Damit erreichen Sie das **Niveau B2** des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens.

Dieser Lehrgang besteht aus **sechs Lektionen** (Lektion = Lehrheft) samt **Audiodateien**. Jede Lektion ist in **zwei Units** gegliedert. Jede *Unit* stellt eine Sequenz aus Lesetext, Grammatik, Wortschatz- und Hörverständnisübungen dar. *Unit 2* enthält zudem eine «Schreibwerkstatt».

### Lernziel Lernmodul 1:

#### Lesetexte:

Im ersten Lesetext dieser Lektion geht es um «Heinzelmännchen vom Dienst», die einem lästige Alltagspflichten, wie z. B. Einkaufen, Rasenmähen oder Aufräumen abnehmen. Der zweite Lesetext stammt aus dem Roman *“The Queen and I”* der englischen Autorin Sue Townsend. In diesem Roman wird die englische Königsfamilie infolge eines Staatsstreichs jählings in den bürgerlichen Stand versetzt und muss fortan statt im Buckingham Palace in einem gewöhnlichen Reihenhaus wohnen und sich mit den Unbilden des bürgerlichen Alltagsherumschlagen. Wie wird sich die Queen wohl in dieser ungewohnten Situation zurechtfinden?

#### Grammatik:

Zum Grammatikteil: Sie wissen, dass Handlungen in zwei verschiedenen Aspekten, der **Simple Form** und der **Progressive Form**, dargestellt werden, z. B. *He works. / He is working*. Sie erhalten in dieser Lektion Gelegenheit, Ihr Wissen über Bildung und Verwendung dieser beiden Formen zu überprüfen und zu vertiefen. Insbesondere erfahren Sie, dass es manche Verben gibt, die praktisch immer in der *Simple Form* verwendet werden, und andere Verben, die in der *Simple* und der *Progressive Form* jeweils eine andere Bedeutung erhalten.

Einen weiteren grammatikalischen Schwerpunkt bilden die sogenannten **Phrasal Verbs** wie z.B. *to get off, to sit down, to give up*. Sie lernen, wie diese Verben sich von Präpositionalverben unterscheiden und wie man ihre Bedeutung entschlüsseln kann; in der zweiten *Unit* lernen Sie außerdem eine Reihe von *Phrasal Verbs* mit *to make* und *to do* kennen.

In der zweiten *Unit* wiederholen Sie zudem die Steigerung der Adjektive und die Bildung von Vergleichssätzen, z. B. *Your house is bigger than ours*.

### **Wortschatz- und Hörverständnisübungen:**

**Die** Wortschatzübungen drehen sich um die Themen Freizeitbeschäftigung und Wohnsituation. Ums Wohnen geht es auch in einigen Hörverständnisübungen, außerdem auch darum, wie man auf Englisch Vorschläge formuliert.

### **Schreibwerkstatt:**

In der Schreibwerkstatt schließlich lernen Sie einerseits, eine Personen- oder Gegenstandsbeschreibung zu schreiben; im zweiten Teil erfahren Sie, worauf man beim Verfassen eines persönlichen Briefs achten muss.

## **Lernziel Lernmodul 2:**

### **Lesetexte:**

Im ersten Lesetext, der aus dem Roman einer amerikanischen Autorin stammt, erfahren Sie von den Abenteuern einer jungen Journalistin mit ihrem jungen Hund. Der zweite Lesetext handelt von Nicht-Amerikanern, die in den Vereinigten Staaten arbeiten möchten, und welche bürokratischen Hürden Sie dabei überwinden müssen, bis sie die ersehnte *Green Card* in Händen halten.

### **Grammatik:**

Sie kennen bereits die englischen Vergangenheitszeiten; in dieser Lektion erhalten Sie Gelegenheit, Ihre Kenntnisse zu überprüfen und zu festigen. Insbesondere erfahren Sie, worauf Sie bei der Unterscheidung zwischen **Past Tense** und **Present Perfect** achten müssen und wie sich der Gebrauch dieser Zeiten von den deutschen Verbzeiten unterscheidet.

Einen zweiten grammatikalischen Schwerpunkt bilden die realen und unrealen Bedingungssätze, d. h. Sätze von der Art: «Wenn Tom die Stelle erhält, zieht er nach Chicago. Wenn Tom die Stelle erhalten würde, würde er nach Chicago ziehen.» Sie sind mit der Struktur dieser Sätze bereits vertraut und können Ihr Wissen hier nochmals testen und vertiefen.

Zu den wichtigsten Wörtern in unserer Sprache gehören die **Präpositionen**. Wir werden daher in dieser und den nächsten Lektionen kurz die wichtigsten englischen Präpositionen mit ihren Bedeutungen zusammenstellen; in dieser Lektion beginnen wir mit den Präpositionen *at* und *in*.

### **Wortschatz- und Hörverständnisübungen:**

Die Wortschatzübungen behandeln unter anderem die Themen «verwandtschaftliche und freundschaftliche Beziehungen» und «Arbeit». Um ähnliche Themen geht es auch in den Hörverständnisübungen, nämlich um «zwischenmenschliche Beziehungen» und «Arbeiten im Ausland».

### **Schreibwerkstatt:**

Zum Schluss lernen Sie in der «Schreibwerkstatt», worauf beim Verfassen eines englischen Berichts zu achten ist und wie man einen Transaktionsbrief schreibt.

## **Lernziele Lernmodul 3:**

### **Lesetexte:**

Beide Lesetexte dieser Lektion sind Auszüge aus literarischen Werken. Im ersten Text erfahren wir von den Nöten eines Heranwachsenden mit sich und seiner Familie. Der zweite Text stammt aus einer Kriminalerzählung; wir verfolgen, wie und weshalb eine brave Hausfrau jählings zu einer Gewalttat getrieben wird.

### **Grammatik:**

Der erste grammatikalische Schwerpunkt dieser Lektion dreht sich um die Wiedergabe zukünftiger Handlungen. Sicher kennen Sie die **verschiedenen Futurformen im Englischen**; hier haben Sie Gelegenheit, Ihre Kenntnisse zu wiederholen und vertiefen.

Im zweiten Schwerpunkt geht es um die **Verwendung des Passivs im Englischen**. Wie wird es gebildet, welche Unterschiede bestehen zwischen deutschem und englischem Passiv und wie und wann wird es angewendet? Auch hier können Sie Ihr bestehendes Wissen testen und erweitern. Daneben führen wir unsere Betrachtungen zu den **Präpositionen** weiter; diesmal sind es die Präpositionen *into*, *on* und *on to*, auf die wir uns in dieser Lektion konzentrieren.

### **Wortschatz- und Hörverständnisübungen:**

Die Wortschatzübungen befassen sich mit den Themen «Gesundheit» sowie «Medien und Verbrechen». Daneben erfahren Sie mehr über die Bildung von Adjektiven und über *Phrasal Verbs* mit dem Verb *to get*.

Auch in den Hörverständnisübungen geht es zunächst um Gesundheit; außerdem um eine Begegnung mit der Polizei.

### **Schreibwerksstatt:**

In der Schreibwerkstatt erfahren Sie, wie Sie am besten vorgehen, wenn Sie auf Englisch eine Geschichte schreiben sollen. Wie sammelt man Ideen, wie gliedert man sie und wie bringt man sie schließlich zu Papier, um die Geschichte möglichst spannend zu gestalten?

## Lernziele Lernmodul 4

### Lesetexte:

Was ist es, das Nicht-Engländer immer wieder an der britischen Kultur und Lebensart fasziniert? Der erste Lesetext geht dieser Frage nach. Im zweiten Lesetext erfahren Sie, mit welchen Tücken ein Amerikaner zu kämpfen hat, der mit einem englischen Regionalzug unterwegs ist.

### Grammatik:

Der erste grammatikalische Schwerpunkt dieser Lektion befasst sich mit Substantiven. Zunächst können Sie die wichtigsten Regeln zur Bildung des Plurals und des Genitivs wiederholen; dann befassen Sie sich mit zählbaren und nicht zählbaren Substantiven im Englischen und erfahren, worauf man bei dieser Unterscheidung besonders achten muss.

Ein zweiter Schwerpunkt gilt der indirekten Rede. Sie wissen bereits im Wesentlichen, wie diese im Englischen wiedergegeben wird; hier können Sie Ihre Kenntnisse überprüfen und lernen noch weitere Formen der indirekten Wiedergabe kennen.

Auch in dieser Lektion betrachten wir zwei Präpositionen; diesmal sind es die Präpositionen *to* und *from*.

### Wortschatz- und Hörverständnisübungen:

Die Wortschatzübungen drehen sich einerseits um die Themen «Persönlichkeit» und «Tourismus»; daneben befassen Sie sich mit Wortbildung und Wortzusammensetzungen im Englischen.

Um Meinungsäußerung und um Einladungen geht es dann in den Hörverständnisaufgaben.

### Schreibwerkstatt:

In der Schreibwerkstatt üben Sie sich nochmals im Verfassen von Transaktionsbriefen, mit denen Sie sich bereits in der vorletzten Lektion (EN 532) befasst haben.

## Lernziele Lernmodul 5

### Lesetexte:

Beide Lesetexte dieser Lektion greifen Probleme unserer Zeit auf: Im ersten Lesetext geht es um Teenager, die sich einer kosmetischen Operation unterziehen, um ihren Altersgenossen und -genossinnen gegenüber nicht abzufallen. Der zweite Lesetext aus der Feder des berühmten amerikanischen Satirikers Art Buchwald spürt auf ironische Weise der Entstehung unserer heutigen Umweltprobleme nach.

### Grammatik:

Im Grammatikteil steht zunächst der Relativsatz im Mittelpunkt. Sie können außerdem Ihr Wissen dazu und zu den englischen Relativpronomen repetieren; anschließend lernen Sie noch weitere Konstruktionen kennen, die dem Relativsatz ähnlich sind.

In der zweiten *Unit* wiederholen wir kurz, was Sie zu Adverbien wissen müssen: wie sie sich von Adjektiven unterscheiden, wie sie gebildet und gesteigert werden. Im Anschluss daran untersuchen wir adverbiale Bestimmungen und ihre Stellungsmöglichkeiten im Satz.

Unsere Betrachtungen zu den englischen Präpositionen, die wir über mehrere Lektionen verfolgt haben, schließen wir hier mit der Präposition *by* und einer Reihe weiterer Präpositionen ab

#### **Wortschatz- und Hörverständnisübungen:**

Die Wortschatzübungen drehen sich einerseits um die Themen «Essen und Trinken» sowie «Wetter und Klima»; andererseits lernen Sie, wie im Englischen Wörter mithilfe von Vorsilben gebildet werden können.

In den Hörverständnisübungen geht es um die Themen «Wellness» und «Umwelt».

#### **Schreibwerkstatt:**

In der Schreibwerkstatt erfahren Sie, wie man in einem Informationstext die einzelnen Informationen gliedert und wie man entgegengesetzte Argumente aneinanderfügt.

## **Lernziele Lernmodul 6**

#### **Lesetexte:**

Können Sie sich ein Leben ohne Handy vorstellen? Im ersten Lesetext werden die Vor- und Nachteile dieses Geräts und seine Auswirkungen auf unseren Alltag diskutiert. Im zweiten Lesetext kommen Krimifreunde auf ihre Rechnung: Hier wird aufgezeigt, warum gerade die englischen Krimis seit jeher so beliebt sind.

#### **Grammatik:**

Den grammatikalischen Schwerpunkt dieser Lektion bilden die infiniten Verbformen – Infinitiv, Partizip und *Gerund*. Sie erhalten Gelegenheit, Formen und Gebrauch dieser drei Verbformen zu wiederholen und zu vertiefen.

Ein weiteres Kapitel ist den irrealen Wunschsätzen gewidmet, d. h. Sätzen nach dem Muster *I wish I saw him more often*.

#### **Wortschatz- und Hörverständnisübungen:**

Die Wortschatzübungen greifen die Themen «Technik und Wissenschaft» und «Unterhaltung und Medien» auf. Daneben lernen Sie noch weitere Regeln zur Wortbildung kennen und werfen einen Blick auf *Phrasal Verbs* mit der Partikel *in*.

In den Hörverständnisübungen geht es um Entschuldigungen sowie um Reue und Bedauern über etwas Geschehenes.

**Schreibwerkstatt:**

In der Schreibwerkstatt erfahren Sie, wie sie Sie beim Verfassen eines Argumentationsaufsatzes vorgehen sollen und wie Sie einen solchen Text aufbauen.